

<b>SENSOR DE IMAGEN</b>		CMOS de 22,3 mm x 14,9 mm Aprox. 18,00 Megapíxeles Aprox. 18,7 Megapíxeles 3:2 Incorporado/fijo con Unidad de Autolimpieza del sensor Sistema de Limpieza Integrada EOS Colores primarios
<b>PROCESADOR DE IMAGEN</b>		DIGIC 4
<b>OBJETIVO</b>		EF / EF-S Equivalente a 1,6x de la focal del objetivo
<b>ENFOQUE</b>		AF TTL-CT-SiR específico con un sensor CMOS AF en 9 puntos (f/5,6 tipo cruz en el centro, sensibilidad extra a f/2,8) -0,5 – 18 EV (a 23 °C y 100 ISO) Ai Focus Foto a foto Ai Servo Selección del punto AF Selección automática, selección manual Representación del punto AF seleccionado Sobreimpreso en el visor e indicado en la pantalla LCD AF predictivo <sup>1</sup> Sí, hasta 10 metros Bloqueo AF Bloqueado cuando se presiona el disparador hasta la mitad en el modo AF foto a foto Haz de ayuda al AF Destellos intermitentes del flash incorporado o emitidos por un flash Speedlite opcional específico Enfoque manual Se selecciona en el objetivo
<b>CONTROL DE LA EXPOSICIÓN</b>		Modos de medición TTL a plena apertura con SPC en 63 zonas (1) Medición evaluativa (relacionada con todos los puntos AF) (2) Medición parcial al centro (aprox. el 9% del visor) (3) Medición puntual en el centro (aprox. el 4% del visor) (4) Medición promediada con preponderancia central Gama de medición 1–20 EV (a 23 °C con un objetivo de 50 mm f/1,4, 100 ISO) Bloqueo AE Auto: funciona en el modo AF foto a foto con medición evaluativa de la exposición, que se bloquea cuando se consigue el enfoque. Manual: mediante el botón de bloqueo AE en los modos de la zona creativa. Compensación de la exposición +/-5 EV en incrementos de 1/3 ó 1/2 paso (se puede combinar con el muestreo automático secuencial AEB). Muestreo automático de la exposición (AEB) 3 disparos +/- 2 EV, en incrementos de 1/2 ó 1/3 de paso Sensibilidad ISO <sup>2</sup> Auto (100–6.400), 100–6.400 ISO ampliable a H (aprox. 12.800), en incrementos de 1 paso
<b>OBTURADOR</b>		Obturador plano-focal controlado electrónicamente 30–1/4.000 s (en incrementos de 1/2 ó 1/3 de punto), "B" (exposición larga) (toda la gama de velocidades de obturación; la gama disponible varía dependiendo del modo de disparo).
<b>BALANCE DE BLANCOS</b>		Balace de blancos automático con el sensor de imagen Automático (AWB), Luz día, Sombrado, Nublado, Tungsteno, Luz fluorescente blanca, Flash, Personalizado Compensación del balance de blancos: 1. Azul/Ámbar +/-9 2. Magenta/Verde +/-9. Ajuste de blancos personalizado Sí, se puede guardar 1 ajuste Muestreo del ajuste de blancos (WB) +/-3 puntos, en incrementos de un punto 3 imágenes de muestreo sucesivas por cada disparo del obturador Se puede seleccionar dominante azul/ámbar o magenta/verde
<b>VISOR</b>		Pentaprisma Aprox 95% Aprox. 0,87x Aprox. 19 mm (desde el centro de la lente del ocular) -3 a +1 m-1 (dioptrías) Fijo Medio espejo de retorno rápido (Transmisión: relación de reflexión 40:60, no se produce bloqueo por parte del espejo con los objetivos EF 600 mm f/4 o más cortos) Información en el visor Información AF: puntos AF, luz de confirmación del enfoque. Información de la exposición: velocidad de obturación, abertura, sensibilidad ISO (siempre visible), bloqueo AE, nivel/compensación de la exposición, círculo de medición puntual, aviso de la exposición, muestreo automático de la exposición AEB. Información del flash: flash preparado, sincronización a alta velocidad, bloqueo FE, compensación de la exposición con flash, luz de reducción de los ojos rojos. Información de la imagen: corrección del balance de blancos, información de la tarjeta SD, fotografía en blanco y negro, número máximo de disparos (información de 1 dígito), prioridad tonal a las altas luces (D+). Previsualización de la profundidad de campo Sí, con el botón de previsualización de la profundidad de campo. Obturador del ocular En la correa
<b>MONITOR LCD</b>		TFT Clear View de formato 3:2 y 7,7 cm (3,0"), aprox. 1.040.000 píxeles. Cobertura Aprox. 100% Ángulo de visión (horizontal/vertical) Aprox. 160° Revestimiento Doble antirreflejos y antisuciedad Ajuste de la luminosidad Ajustable a uno de siete niveles Opciones de presentación de la información (1) Pantalla de Control Rápido (2) Ajustes de la cámara
<b>FLASH</b>		N.º guía flash incorporado (100 ISO/ metros) 13 Cobertura del flash incorporado Hasta una longitud focal de 17 mm (equivalente en 35 mm: 27 mm) Tiempo de carga del flash incorporado Aproximadamente 3 segundos Modos Flash automático, manual activado/desactivado Reducción de Ojos Rojos Sí, con lámpara de reducción de ojos rojos Sincro-X 1/200 s Compensación de la exposición con flash +/- 2 EV en incrementos de 1/2 ó 1/3 de punto Muestreo de la exposición con flash Sí, compatible con un flash externo Bloqueo de la exposición con flash Sí Sincronización a la segunda cortinilla Sí Zapata de contacto central/ terminal PC Sí/- Compatibilidad con flashes externos E-TTL II con flashes Speedlite serie EX, posibilidad de disparar varios flashes sin cables Control de flashes externos A través de la pantalla del menú de la cámara
<b>DISPARO</b>		Modos Auto, retratos, paisajes, primeros planos, deportes, retratos nocturnos, sin flash, video, AE programada, AE con prioridad a la velocidad de obturación, AE con prioridad a la abertura, manual, A-DEP Estilos de imagen Estándar, retratos, paisajes, neutro, fiel, monocromo, tres estilos definidos por el usuario Espacio de color sRGB y Adobe RGB. Procesamiento de la imagen Prioridad tonal a las altas luces Optimizador de la iluminación automático (modos básico y creativo) Reducción del ruido en las exposiciones largas Reducción del ruido en los ajustes de sensibilidad ISO Alta Corrección de la iluminación periférica del objetivo Modos de avance Foto a foto, disparos en serie, autodesparador (2 s, 10 s + a distancia, 10 s + 2-10 disparos en serie) Disparos en serie Aprox. 3,7 fps como máximo (la velocidad se mantiene hasta para 34 imágenes (JPEG) <sup>3</sup> , 6 imágenes (RAW)) <sup>4</sup>
<b>MODO "LIVE VIEW" (VISIÓN EN DIRECTO)</b>		Visor electrónico con sensor de imagen Aprox. 100% (horizontal y vertical) Cobertura Aprox. 100% (horizontal y vertical) Velocidad de fotogramas 30 fps Enfoque Enfoque manual (se puede ampliar la imagen 5x o 10x en cualquier punto de la pantalla) Medición Autofoco: Modo Rápido, Modo Live Medición evaluativa en tiempo real con sensor de imagen El tiempo de medición activo se puede cambiar Opciones de presentación de la información Sobreimpresión de retícula, histograma
<b>FORMATO DE ARCHIVO</b>		Formato de imágenes fijas (fotos) JPEG: Buena, Normal (compatible con Exif 2.21 [Exif Print] ) / Regla de diseño para Sistema de Archivo de Cámara (2.0), RAW: RAW (14 bits, Canon RAW original, 2ª edición), Compatible con formato de pedido de copias digitales [DPOF] 1.1 Grabación RAW+JPEG simultánea Sí (sólo RAW + JPEG grande) Tamaño de la imagen JPEG: (G) 5.184 x 3.456, (M) 3.456 x 2.304, (P) 2.592 x 1.728 RAW: (RAW) 5.184 x 3.456 Tipo de vídeo MOV (vídeo: H.264; sonido: PCM lineal) Tamaño del vídeo 1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,976 fps) 1.280 x 720 (59,94, 50, 23,976 fps) 640 x 480 (59, 94, 50 fps) Longitud del vídeo Duración máxima 29 minutos 59 segundos; tamaño máximo del archivo 4 GB Archivos de sonido (1) Numeración consecutiva (2) Reajuste automático (3) Reajuste manual
<b>OTRAS CARACTERÍSTICAS</b>		Funciones personalizadas 12 funciones personalizadas con 36 ajustes Etiqueta metadatos Información sobre derechos de autor del usuario (se puede ajustar en la cámara) Pantalla LCD / Iluminación Sí Zoom de reproducción 1,5x – 10x, en 15 pasos Formatos de presentación de la información (1) Una foto con información (2 niveles) (2) Una foto (3) Índice de 4 imágenes (4) Índice de 9 imágenes (5) Visión a saltos Proyección continua Selección de imágenes: todas las imágenes, por fecha, por carpeta, vídeos o fotos. Tiempo de reproducción: 1/2/3/5 segundos Repetición: conectada/desconectada Histograma Luminosidad: sí RGB: sí Aviso de altas luces Sí (sólo se incluye información relativa al disparo) Protección/borrado de imágenes Borrado: una imagen, imágenes marcadas, imágenes sin protección Protección: borrado de la protección de una imagen a la vez Verificación de datos Se pueden añadir a la imagen los datos de verificación de la imagen original (se requiere el OSK-E3 para la verificación) Categorías del menú (1) 4 menús de disparo (2) 2 menús de reproducción (3) 2 menús de configuración (4) Mi Menú Idiomas del menú 25 idiomas inglés, alemán, francés, holandés, danés, portugués, finlandés, italiano, noruego, sueco, español, griego, ruso, polaco, checo, húngaro, rumano, ucraniano, turco, árabe, tailandés, chino simplificado, chino tradicional, coreano y japonés Actualización del firmware Posibilidad de actualización por parte del usuario.
<b>INTERFAZ</b>		Ordenador USB de alta velocidad Otros Salida de vídeo (PAL/ NTSC) (integrada con la terminal USB), salida mini HDMI (compatible con HDMI-CEC), micrófono externo (mini clavija estéreo de 3,5 mm)
<b>IMPRESIÓN DIRECTA</b>		Impresoras Canon Impresoras fotográficas compactas Canon Selphy e impresoras PIXMA compatibles con PictBridge PictBridge Sí
<b>TARJETA DE MEMORIA</b>		Tarjetas SD, SDHC o SDXC
<b>SISTEMAS OPERATIVOS COMPATIBLES</b>		PC y Macintosh Windows XP (SP2/SP3) / Vista incluido SP1 (excluida la Starter Edition) / 7 (excluida Starter Edition) OS X v10.4–10.6
<b>SOFTWARE</b>		ZoomBrowser EX / ImageBrowser Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (incluidos Remote Capture, Original Data Security Tools*), Picture Style Editor * Precisa de un accesorio opcional
<b>FUENTE DE ALIMENTACIÓN</b>		Batería Batería de ión-litio recargable LP-E8 Duración de la batería Aprox. 440 (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) <sup>5</sup> Aprox. 400 (a 0 °C, AE 50%, FE 50%) Comprobación de la batería 4 niveles Ahorro de energía La corriente se desconecta después de 30 segundos, 1, 2, 4, 8 o 15 minutos Suministro de corriente y cargadores de baterías Adaptador de corriente alterna ACK-E8, cargador de baterías LC-E8, LC-E8E
<b>ESPECIFICACIONES FÍSICAS</b>		Materiales del cuerpo Acero inoxidable y resina de policarbonato, con fibra de vidrio Entorno operativo 0 – 40 °C, humedad relativa del 85% o menos Dimensiones (an x al x prof) 128,8 x 97,3 x 62 mm Peso (sólo el cuerpo) Aprox. 530 gramos (según norma de la CIPA, incluyendo la batería y la tarjeta de memoria)
<b>ACCESORIOS</b>		Visor Concha del ocular Ef, lente de ajuste dióptrico serie E con marco de goma Ef, extensor del ocular EP-EX15II, visor en ángulo C Estuche Estuche semirrígido EH19-L Flashers Todos los objetivos EF y EF-S Canon Speedlites (220EX, 270EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, flash anular macro MR-14EX, flash doble macro MT-24EX, transmisor Speedlite ST-E2) Empuñadura-batería BG-E8 Mando/Interruptor a distancia Interruptor a distancia RS-60E3, mando a distancia RC-6 Otros Kit de seguridad de datos originales OSK-E3
Todos los datos han sido obtenidos según el Método Canon de Pruebas Normalizadas, salvo indicación en contrario. Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.		
<sup>1</sup> Con un objetivo EF 300 mm f/2,8L IS USM a 50 km/h.		
<sup>2</sup> Índice de exposición recomendado.		
<sup>3</sup> Resolución grande/buena (calidad 8).		
<sup>4</sup> Resultados obtenidos según el Método Canon de Pruebas Normalizadas, JPEG, 100 ISO, Estilo de Imagen estándar. Varía dependiendo del sujeto, la marca de la tarjeta de memoria y su capacidad, así como la calidad de grabación de la imagen, la sensibilidad ISO, el modo de avance, el Estilo de Imagen, las funciones personalizadas, etc.		
<sup>5</sup> Según las normas de la CIPA y utilizando las baterías/pilas proporcionadas y el formato de tarjeta de memoria suministrado con la cámara, salvo indicación en contrario.		